
Il Latino Senza Sforzo 1 Livre Coffret De 4 Casse

Istoria letteraria d'Italia di P. L. Ginguené dell'Istituto reale di Francia membro dell'Accademia reale di Torino ... Prima traduzione italiana con correzioni ed aggiunte dell'editore. Tomo 1 [-4]

Il rinascimento della civiltà nella storia di Firenze

Teatro universale raccolta enciclopedica e scenografica

Metafisica dell'essere parziale

Commentario sopra il codice civile universale della monarchia austriaca di Francesco Nobile De Zeiller ... Versione italiana con due testi ufficiali italiano e latino e coi passi dell'opera sul diritto naturale privato dello

Storia della letteratura italiana

La Vita internazionale

Storia universale della letteratura

Miscellanea

Nuova antologia

Nuova antologia

Catullo i carmi

Storia dell'educazione nell'antichità

Musica sacra repertorio economico

Teologia del tempo

L'Arcadia

Piccola enciclopedia Hoepli

Trattato di patologia esterna e di medicina operatoria con sunti di anatomia dei tessuti e delle regioni di Augusto Vidal (di Cassis)

Atene e Roma

Storia della letteratura italiana. Tr. del prof. B. Perotti

Biografia degli italiani illustri nelle scienze, lettere ed arti del secolo 18., e de' contemporanei

Atti e memorie della R. Accademia di scienze lettere ed arti in Padova

Nuova antologia di lettere, scienze ed arti

Rivista indo-greco-italica di filologia, lingua, antichità periodico trimestrale

Storia della poesia in Piemonte di Tommaso Vallauri

Rivista indo-greco-italica di filologia, lingua, antichità

Storia della poesia in Piemonte

I canti popolari della Sardegna

Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguené ... Traduzione del prof. B. Perotti con note ed illustrazioni. Tomo primo [-duodecimo]

Atti e memorie dell'Accademia patavina di scienze lettere ed arti

Rivista indo-greco-italica di filologia, lingua, antichità

Atene e Roma bullettino della società italiana della diffusione e l'incoraggiamento degli studi classici

Il progresso delle scienze, delle lettere e delle arti opera periodica

Scuola italiana moderna periodico settimanale di pedagogia, didattica e letteratura

Annali ...

Nuova antologia di lettere, scienze ed arti

*Istoria in compendio di tutti gli uomini, che si sono renduti celebri per talenti, virtù, sceleratezze, errori &c

Atti e memorie

Rivista indo-greco-italica di filologia, lingua, antichità

Rivista italiana di scienze, lettere ed arti colle Effemeridi della pubblica istruzione

Il Latino Senza Sforzo 1 Livre Coffret De 4 Casse

Downloaded from coplademun.gobiernodepozarica.gob.mx by guest

ANNA CUNNINGHAM

Istoria letteraria d'Italia di P. L. Ginguené dell'Istituto reale di Francia membro dell'Accademia reale di Torino ... Prima traduzione italiana con correzioni ed aggiunte dell'editore. Tomo 1 [-4] Edizioni Dehoniane Bologna

Concepita nei giorni più bui della seconda guerra mondiale, «quando bisognava rianimare nei cuori dei giovani la fiamma della libertà contro il falso prestigio della barbarie totalitaria», quest'opera è ormai divenuta un classico della storia dell'educazione. Accanto alla celebre Paideia di Jaeger, è il testo complessivo più rilevante - così è stato scritto - sull'educazione classica. Non si tratta in realtà di un manuale di teoria pedagogica o di storia delle scuole greco-romane, ma di una ricerca storica e di un'analisi di tutte le componenti della cultura greca, romana e cristiana. La solidissima competenza archeologica, filologica e pedagogica dell'autore illumina dal di dentro ogni pagina. Rispettosa del significato pregnante del concetto di paideia, che è sintesi e concentrato di una cultura, cultura ed educazione insieme, l'opera finisce per essere fondamentalmente una storia della cultura antica, e nello stesso momento una storia delle idee e delle istituzioni educative dell'antichità. La disamina privilegia però i fatti e vede la forza delle dottrine nella loro capacità di realizzarsi in fenomeni concreti. L'itinerario della paideia è seguito dalle origini alla comparsa delle prime scuole cristiane di tipo medievale, sia nel mondo greco, prendendo le mosse dai modelli dell'educazione cavalleresca descritti nei poemi omerici, sia nella cultura latina, a partire dai costumi tipici della cultura contadina dell'età regia e dei primi secoli della repubblica. Un arco temporale che abbraccia quindici secoli. È un'opera che non può lasciare indifferente - e fino ad oggi non l'ha lasciata - la cultura dei nostri anni, perché delinea le origini dirette della nostra tradizione pedagogica.

Il rinascimento della civiltà nella storia di Firenze Edizioni Studium S.r.l.

La prima decade del ventunesimo secolo, ovvero il periodo dei cosiddetti «anni zero», ha portato con sé la distruzione generale della fiducia. Gli attacchi terroristici alle Torri Gemelle di New York hanno spazzato via l'illusione di un mondo che, dopo aver superato la guerra fredda, avrebbe raggiunto la pace perpetua, garantita dall'egemonia di un sistema democratico stabile. La crisi dei mercati finanziari del 2009 ha portato il sistema capitalistico a toccare con mano la fragilità delle proprie fondamenta. Oggi più che mai, il corso della storia sembra racchiudere una quantità di inquietanti

interrogativi. La crisi di configurazione del tempo, che modifica le tappe della vita umana e segna la discontinuità tra le generazioni, colpisce la vita privata, la costruzione della sfera pubblica e l'interrogativo su Dio. Su questi aspetti la teologia può conferire ritmo e cadenza al ritmo sconnesso dell'uomo, aiutandolo a ricomporre i frammenti della sua biografia e a restituire unità alle sue traversie. La prima parte del volume getta le fondamenta dell'intera riflessione inquadrandola nell'orizzonte dell'esistenza corporea dell'uomo e della sua vocazione all'amore; la seconda affronta le diverse dimensioni del tempo e della storia - la memoria e la ricerca delle sue radici; la promessa che mantiene uniti i fili della vita; la fecondità e il suo nuovo, straripante inizio - mentre l'ultima offre una visione di sintesi per descrivere la visione cristiana.

Teatro universale raccolta enciclopedica e scenografica

Nuova antologia di lettere, scienze ed arti

Metafisica dell'essere parziale

Commentario sopra il codice civile universale della monarchia austriaca di Francesco Nobile De Zeiller ... Versione italiana con due testi ufficiali italiano e latino e coi passi dell'opera sul diritto naturale privato dello

Storia della letteratura italiana

La Vita internazionale

Storia universale della letteratura

Miscellanea

Nuova antologia

Nuova antologia

Catullo i carmi

Storia dell'educazione nell'antichità

Musica sacra repertorio economico

Teologia del tempo

L'Arcadia

Piccola enciclopedia Hoepli

Trattato di patologia esterna e di medicina operatoria con sunti di anatomia dei tessuti e delle regioni di Augusto Vidal (di Cassis)

Atene e Roma

Storia della letteratura italiana. Tr. del prof. B. Perotti