
Die Letzten Byzantiner Die Vertreibung Der Griech

Der Große Ploetz
Die letzten Christen
Das Kaiserjahr der Byzantiner
Theoderich der Große und das gotische Königreich in Italien
Kompodium der Kirchengeschichte
Der vierte Kreuzzug im Rahmen der Beziehungen des Abendlandes zu Byzanz
Reise auf der Insel Sardinien
Heidelbergische Jahrbücher der Litteratur
Heidelbergische Jahrbücher der Literatur
Die letzten Byzantiner
Reise auf der Insel Sardinien
Süditalienkunde: Campanien und seine Nachbarlandschaften
Zwischen Historiographie und Hagiographie
Untersuchungen zur Geschichte der byzantinischen Verwaltung in Italien (540-750)
Manual of Ancient Geography and History
Von Cassiodor zu Dante
Einleitung in die griechische Tragödie
Die Staufer und Byzanz
Reise Know-How CityTrip Thessaloniki
Die hochsprachliche profane Literatur der Byzantiner
Apulien
Historische Meisterwerke: Weltgeschichte (in 7 v.)
Weltgeschichte
Der Vierte Kreuzzug Im Rahmen Der Beziehungen Des Abendlandes Zu Byzanz
Weltgeschichte (14 v. in 7)
Flucht - Eine Menschheitsgeschichte
Die Kreuzzüge
Smyrna in Flammen
Die letzten Byzantiner
Der Islam in seiner klassischen Epoche, 622-1258
Armies of the Italian-Turkish War
Turkey in the Twentieth Century
Armies of the Ottoman Empire 1775-1820
Byzantinische Zeitschrift
Handbuch zur Geschichte Südosteuropas
Cilento Reiseführer Michael Müller Verlag
Süddeutsche monatshefte
Balkanstaaten und Konstantinopel
Byzantinische Zeitschrift
Reise Auf Der Insel Sardinien

OBRIEN JAEDEN

Der Große Ploetz adeo

Inhalt Vorwort Jos

Miguel Alonso-N

Die

Universalgeschichtsschrei

bung in der Sp

und die westgotische

Historiographie Christian

Gnilka : Das gute Alter.

Ein Leitbild des fruehen

Christentums Dominic

O'Meara : Die Geometrie

und das G

Sp

R

Leitbild in der Sp

Das Beispiel der Vita

Severini des Eugippius

Friedhelm Winkelmann :

Die Historiographie in der

Epoche des Kaisers

Konstantin des Gro

Register.

Die letzten Christen

Osprey Publishing

Vol. 44 is "Festschrift

Franz D"olger zum 60.

Geburtstage gewidmet."

Das Kaiserjahr der

Byzantiner TESSLOFF

Verlag

Nach drei Jahren Bauzeit

ist es so weit: Die neue

armenische Kirche in

Mossul steht kurz vor der

Einweihung. Doch

Architekt Ziyad Hani muss

miterleben, wie das

kunstvoll entworfene

Haus Gottes von

islamischen Extremisten

in die Luft gesprengt wird.

Der Schmerz darüber
steht dem inzwischen in
Deutschland lebenden
Christen noch immer ins
Gesicht geschrieben. Der
IS wütet im Nahen Osten,
zerstört gezielt die Wiege
des christlichen

Abendlandes und damit
unsere kulturellen
Wurzeln. Andreas Knapp
hat sich auf Spurensuche
begeben und
Flüchtlingslager im
Norden des Irak besucht.
Hier leben noch Christen,
die bis heute die Sprache
sprechen, die auch Jesus
sprach. Aramäisch. Ihre
erschütternden
Augenzeugenberichte
helfen uns zu verstehen,
warum die Menschen aus
dem Nahen Osten zu uns
fliehen.

Theoderich der Große und
das gotische Königreich in
Italien Bloomsbury

Publishing

In the early 1900s, the
decaying Ottoman Turkish
Empire had lost some of
its Balkan territories, but
still nominally ruled all of
North Africa between
British Egypt in the east
and French Algeria in the
west. Libya had fertile
coastal territory, and was
the last North African
(almost, the last African)
region not yet conquered
by a European colonialist
power. Italy was a young
country, ambitious for
colonies, but had been

defeated in Ethiopia in the
1890s. The Italian
government of Giovanni
Giolitti was keen to
overwrite the memory of
that failure, and to gain a
strategic grip over the
central Mediterranean by
seizing Libya, just across
the narrows from Sicily.
The Italian expeditionary
force that landed in
October 1911 easily
defeated the Ottoman
division based in the
coastal cities, incurring
few losses. However, the
Libyan inland tribes
reacted furiously to the
Italian conquest, and their
insurgency cost the
Italians thousands of
casualties, locking them
into the coastal enclaves
during a winter stalemate
which diminished Italian
public enthusiasm for the
war. To retrieve Italian
prestige the government
launched a naval
campaign in the
Dardanelles and the
Dodecanese - the last
Turkish held archipelago
in the Aegean - in
April-May 1912, and
landed troops to capture
Rhodes. The army finally
pushed inland in Libya in
July- October (using
systematic air
reconnaissance, for the
first time), and after
brutal fighting the war
ended in a treaty that
brought Italy all it wanted,

although though the Libyan tribes would not finally be quelled until after World War I. Containing accurate full-colour artwork and unrivalled detail, *Armies of the Italian-Turkish War* offers a vivid insight into the troops involved in this pivotal campaign, including the tribal insurgents and the navies of both sides.

Kompendium der Kirchengeschichte Aufbau Digital

E-Book zur 4. komplett überarbeiteten und aktualisierten Auflage 2018 Wer glaubt, die Italienreise hört in Paestum auf, der irrt gewaltig. Jenseits der großartigen griechischen Tempelanlagen liegt der Cilento-Nationalpark, Welterbe, Wander- und Badeparadies zugleich. Die große Halbinsel zwischen dem Golf von Salerno und dem Golf von Policastro am Tyrrhenischen Meer bietet rund hundert Kilometer Küste mit kristallklarem Wasser und ein Hinterland mit Ehrfurcht gebietenden Bergen, tiefen Schluchten und unberührter Natur. Auch so manch kultureller Knaller ist zu besichtigen, grandios etwa die barocke Pracht der Klosterklause San Lorenzo im Vallo di Diano. Was Individualisten

besonders freuen wird: Viele der schönsten Sehenswürdigkeiten des Cilento sind nur zu Fuß zu erreichen.

Der vierte Kreuzzug im Rahmen der Beziehungen des Abendlandes zu Byzanz Walter de Gruyter GmbH & Co KG

Der vorliegende erste Band des Handbuchs mit Beiträgen führender Fachvertreter bietet einen in dieser Form bislang einzigartigen Zugang zur Geschichte Südosteuropas, und dies im Wesentlichen aus vier Gründen: 1.) Die Darstellung setzt nicht mit erst dem frühen Mittelalter ein, sondern beschreibt auch die Antike, vom Einsetzen der Schriftquellen und unter Einbeziehung archäologischer, epigraphischer und numismatischer Befunde; 2.) Im Mittelpunkt stehen die Darstellung der Entstehung, Implementierung, Interaktion und des Wandels der Herrschaftsformationen, welche den Raum geprägt haben, in Form eines verbindenden Narrativs, unter Betonung der Kontinuitäten und Brüche; 3.) Im Falle imperialer Formationen (in diesem Band Rom und Byzanz) werden die Rolle und

Bedeutung des Raumes innerhalb der Gesamtformation gewürdigt, um die Verschränkung von Regional- und Imperien-geschichte aufzuzeigen; 4.) Quellenlage, Forschungsgeschichte und -literatur sowie aktueller Forschungsstand und -debatten werden ausführlich dargestellt. Damit ist eine neue Basis für die künftige Forschung zur Geschichte Südosteuropas im Kontext maritimer und eurasischer Bezüge geschaffen und für ihren Einbezug in gesmteuropäischer und Globalgeschichtsschreibung.

Reise auf der Insel Sardinien Verlag Herder GmbH

Wie der Brand von Smyrna Europa veränderte Ein welthistorisches Ereignis jährt sich zum 100. Mal: der Brand von Smyrna, der legendären Hafenstadt des Osmanischen Reichs. Zehntausende Menschen kamen dabei 1922 ums Leben. Die blühende Metropole, das heutige Izmir, wurde völlig zerstört. Auf den türkisch-griechischen Krieg folgte ein Bevölkerungsaustausch, bei dem fast zwei

Millionen Christen und Muslime aus ihrer Heimat fliehen mussten und der als Blaupause für alle ethnischen Säuberungen des 20. Jahrhunderts dienen sollte. Während der aktuellen Flüchtlingskrise reist Lutz C. Kleveman ein Jahr lang auf die griechischen Inseln und nach Izmir – über Grenzen und durch die Zeit. Dabei entdeckt er das historische Smyrna wieder, wo Griechen, Türken, Juden, Armenier, Europäer und Amerikaner einst friedlich zusammenlebten. Er lässt die kosmopolitische Metropole erzählerisch auferstehen und uns verstehen, wie es zur Katastrophe von 1922 kommen konnte. Einer Katastrophe, die Europa für immer verändern sollte.

Heidelbergische

Jahrbücher der Litteratur

Franz Steiner Verlag

Die Geschichte der Kreuzzüge des Mittelalters mit ihren Ursachen, dem Verlauf und den Auswirkungen für den weiteren Verlauf der Geschichte. (ab 10).

Heidelbergische Jahrbücher der

Literatur BoD – Books on Demand

Heinrich von Maltzan war ein bedeutender Orientalist, Abenteurer

und Reiseschriftsteller des 19. Jahrhunderts. Sein unterhaltsamer Reisebericht von 1868 über Sardinien hat bis heute nichts von seiner Aktualität verloren. Ein Klassiker der Reiseliteratur in kommentierter Neuedition: amüsant, hintergründig, informativ. **Die letzten Byzantiner** Walter de Gruyter GmbH & Co KG

Dieser aktuelle Stadtführer ist der ideale Begleiter, um alle Seiten der zweitgrößten Stadt Griechenlands selbstständig zu entdecken: - Die wichtigsten Sehenswürdigkeiten und Museen der Stadt sowie weniger bekannte Attraktionen und Viertel ausführlich vorgestellt und bewertet - Faszinierende Architektur: römische Prachtbauten, byzantinische Kirchen und osmanische Gebäude - Abwechslungsreiche Stadtpaziergänge - Erlebnissvorschläge für einen Kurztrip - Ausflüge nach Pélla und Vergína - Shoppingtipps vom traditionellen Markt bis zu den schicksten Modeboutiquen - Die besten Lokale der Stadt und allerlei Wissenswertes über die griechisch-makedonische Küche -

Tipps für die Abend- und Nachtgestaltung: vom angesagten Bar-Klub bis zur traditionellen Bouzoúkia - Alexander der Große: Feldherr, Stratege, Eroberer - Thessaloniki zum Durchatmen: Néa Paralía, Pasha's Gardens, Platía Dikastiríon - Ausgewählte Unterkünfte von preiswert bis ausgefallen - Alle praktischen Infos zu Anreise, Preisen, Stadtverkehr, Touren, Events, Hilfe im Notfall ... - Hintergrundartikel mit Tiefgang: Geschichte, Mentalität der Bewohner, Leben in der Stadt ... - Kleine Sprachhilfe Griechisch mit den wichtigsten Vokabeln für den Reisealltag CityTrip - die aktuellen Stadtführer von Reise Know-How, mit über 160 Städtezielen die weltweit umfangreichste Kollektion. Fundiert, übersichtlich, praktisch. REISE KNOW-HOW - Reiseführer für individuelle Reisen *Reise auf der Insel Sardinien* Michael Müller Verlag

Es gibt verschiedene Theorien bezüglich des Ablaufes des Vierten Kreuzzuges. Walter Norden beleuchtet diese eher kritisch und führt neue Gesichtspunkte zur Erschließung der Einordnung an. Hierbei

geht Norden auch immer wieder zurück zu den bereits vor dem Kreuzzug vorherrschenden Konflikten zwischen dem Abendland und Byzanz und hinterfragt Lösungsmöglichkeiten im Zusammenhang mit dem Vierten Kreuzzug. Sorgfältig bearbeiteter Nachdruck der Originalausgabe von 1898.

**Süditalienkunde:
Campanien und seine
Nachbarlandschaften**

Reise Know-How Verlag Peter Rump
Der Ploetz bietet einen vollständigen Überblick über die Geschichte der Menschheit. Zusammengestellt von renommierten Wissenschaftlern. Zahlreiche Karten dienen der Veranschaulichung. Das große historische Nachschlagewerk unverändert wieder verfügbar. Der Ploetz bietet einen vollständigen Überblick über die Geschichte der Menschheit bis in die jüngste Vergangenheit (2009). Zusammengestellt von renommierten Wissenschaftlern. Zahlreiche Karten dienen der Veranschaulichung. Das Standardwerk der Weltgeschichte erstmals als Ebook-Ausgabe (PDF). Generationen von

Schülern, Studierenden, Geschichtsinteressierten und Fachhistorikern sind am "Ploetz" nicht vorbeigekommen - "Der Große Ploetz" war zur schnellen Information über historische Fragen einfach unverzichtbar. Grundlegendes Charakteristikum des "Ploetz" ist eine systematisierte Darstellung der Geschichte, übersichtlich und chronologisch strukturiert nach Epochen, Regionen und Staaten. So lassen sich unkompliziert die Entwicklungslinien von Reichen und Dynastien verfolgen und historische Grundzüge verstehen. Angereichert wird diese Struktur durch Hintergrundtexte zu den jeweiligen Rahmenbedingungen wirtschaftlicher, geographischer und gesellschaftlicher Art; ein Sach-, Orts- und Personenregister erleichtert das Nachschlagen. Die nun erstmals als E-Book-PDF vorliegende 35. Auflage von "Der Große Ploetz - Die Enzyklopädie der Weltgeschichte" war zum ersten Erscheinen der Printausgabe 2008 grundlegend neu bearbeitet und erstmals graphisch aufwendiger gestaltet worden, sie

umfasst 2.128 Seiten (die 2,8 KG der Druckausgabe fallen beim PDF nun nicht mehr ins Gewicht). Eine "objektive Zusammenstellung der Tatsachen in übersichtlicher Gruppierung" hatte sich der Begründer dieses Nachschlagewerkes, Karl Julius Ploetz, schon für seinen 1863 erschienenen "Auszug aus der alten, mittleren und neueren Geschichte [...]" auf die Fahnen geschrieben. *Zwischen Historiographie und Hagiographie* Рипол Классик в сборнике представлены материалы докладов преподавателей и сотрудников университетов, ученых Российской академии наук и других научных организаций, специалистов государственных и муниципальных органов природных ресурсов и охраны окружающей среды *Untersuchungen zur Geschichte der byzantinischen Verwaltung in Italien (540-750)* BoD - Books on Demand Das gotische Königreich in Italien steht auf der Schwelle zwischen Altertum und Mittelalter. Einerseits setzte es die

Traditionen römischer Staatlichkeit in hohem Maße fort. Andererseits aber beruhte es auf einem fragilen Kompromiss zwischen den einheimischen Eliten und einem Kriegerverband, der mit Theoderich nach Italien gekommen war und dort als militärische Funktionselite angesiedelt wurde. Dieser Kriegerverband wurde als ethnische Gruppe definiert; der König beanspruchte, über zwei Völker, Goten und Römer, zu herrschen, die in seinem Reich einträchtig, aber mit verschiedenen Aufgaben miteinander leben sollten. Der Sammelband enthält innovative Beiträge zu zentralen Aspekten dieser singulären Herrschaftsbildung. Die Autoren, die aus vielen Disziplinen kommen, fassen den aktuellen Forschungsstand zusammen und entwickeln neue Perspektiven. Behandelt werden Siedlungsformen und Stadtentwicklung, soziale Eliten, ethnische Zuschreibungen und religiöse Gruppenbildungen, Historiographie, Recht und Herrschaft, Nachleben und Forschungsgeschichte.

Manual of Ancient

Geography and History

Walter de Gruyter GmbH & Co KG

Die Begegnung mit Apulien ist, so konstatiert der Autor Ekkehart Rotter, selten Liebe auf den ersten Blick. Auf den zweiten Blick jedoch vermag die süditalienische Region sehr wohl zu begeistern. Der Kunst-Reiseführer "Apulien", eine Lese-, Hand- und Reisebuch, trägt seinen Teil dazu bei, denn Ekkehart Rotter schreibt über Apulien mit profunder Kenntnis, aber auch mit viel Verständnis für die Eigenheiten der Apulier, die er gern mit einem Schuss Ironie kommentiert. Überschriften wie "Notstände und Erklärungen" oder "Müßiggang und Wollust" lassen dies unschwer erkennen. Das knapp 40 Buchseiten umfassende Kapitel "Geschichte und Kultur" ist keine trockene Datensammlung, sondern spannende Lektüre. Auch in den anschließenden "Reiserouten durch Apulien" tragen, wird der Leser immer wieder von der Geschichte in die Gegenwart dieser Region entführt. Von Norden kommend, beginnt der Autor seine Rundreise mit Foggia und der Capitanata. Im zweiten

Kapitel geht es an die Küste nach Barletta und in die Terra di Bari. Die Regionshauptstadt Bari liefert genügend Stoff für ein eigenes Kapitel. Danach führt die Route ins Hinterland zwischen Bari und Brindisi, ins "Land der Trulli", die hier so häufig wie sonst nirgends in Apulien zu finden sind. Zum Schluss ist der Leser in der Terra d'Otranto, dem südöstlichsten Teil Apuliens. Dass Ekkehart Rotter auch die kulinarischen Genüsse, die die Region zu bieten hat, zu schätzen weiß, belegt nicht nur seine Einführung in die apulische Küche. Am Ende eines jeden Reisekapitels gibt er in anregenden Hotel- und Restaurantbeschreibungen seine bevorzugten Adressen an die Leser weiter.

Von Cassiodor zu Dante
Siedler Verlag

At the close of the 18th century the Ottoman Empire still had huge military potential. It was a complex structure of military provinces, autonomous regions and virtually independent 'regencies'. The Ottoman Empire had a larger population than its land could actually support which resulted in bloated

cities, migration to underpopulated mountainous areas, widespread banditry and piracy. It also meant that Ottoman armies had a ready pool of military manpower. With numerous illustrations, including eight full page colour artworkss by Angus Mcbride, this fascinating text by David Nicolle explores the armies of the Ottoman empire from 1775 until 1820.

Einleitung in die griechische Tragödie

DuMont Reiseverlag
Ausgezeichnet mit dem NDR Kultur Sachbuchpreis als bestes Sachbuch des Jahres 2020, nominiert für den Deutschen Sachbuchpreis 2021, prämiert mit dem Preis für „Das politische Buch“ 2021 der Friedrich-Ebert-Stiftung Andreas Kossert,

renommierter Experte zum Thema Flucht und Vertreibung im 20. Jahrhundert und Autor des Bestsellers »Kalte Heimat«, stellt in diesem Buch die Flüchtlingsbewegung des frühen 21. Jahrhunderts in einen großen geschichtlichen Zusammenhang. Immer nah an den Einzelschicksalen und auf bewegende Weise zeigt Kossert, welche existenziellen Erfahrungen von Entwurzelung und Anfeindung mit dem Verlust der Heimat einhergehen - und warum es für Flüchtlinge und Vertriebene zu allen Zeiten so schwer ist, in der Fremde neue Wurzeln zu schlagen. Ob sie aus Ostpreußen, Syrien oder

Indien flohen: Flüchtlinge sind Akteure der Weltgeschichte - Andreas Kossert gibt ihnen mit diesem Buch eine Stimme. »Flucht« wurde mit dem NDR Kultur Sachbuchpreis 2020 und mit dem Preis für »Das politische Buch« 2021 der Friedrich-Ebert-Stiftung ausgezeichnet. »Kossert zeigt auf, dass Flucht und Vertreibung nicht das Problem der anderen ist, sondern gerade auch in Deutschland tief verwoben ist mit der eigenen Familiengeschichte.« (Aus der Begründung der NDR-Sachbuchpreis-Jury)
Die Staufer und Byzanz
Walter de Gruyter
Reise Know-How CityTrip Thessaloniki
Die hochsprachliche profane Literatur der Byzantiner